



Amerikansk stjernesked udstiller på

HEART



Foto: Lior Zilberstein, HEART.

Stærke, psykedeliske farver, skinnende plastic, spejle og plexiglas lokker beskueren ind i et dragende og fantasifuldt univers i HEARTs udstilling. Da Cortes installationsværker inviterer til en helhedsoplevelse, hvor alle sanser tages i brug. Da Corte bruger helt almindelige hverdagsting lige fra shampoo til opvaskebørster i sine værker og sender en hilsen til vores forbrugskultur. I udstillingen bliver hverdagsting gjort til kunst, og Alex Da Corte transformerer Warhols personlige ejendele til kunstgenstande og fortolker på sin egen måde Warhols virke gennem hans ejendele.

Udstillingen fører beskueren gennem fire rum, der på forskellige måder tematiserer historier og miljøer fra Andy Warhols liv gennem brug af de ting som fascinerede Warhol. Genstandene, såsom 50 af hans parykker, er lånt fra The Warhol Museum, som ejer kunstnerens ejendom. Genstandene fortæller os ikke direkte hvem Warhol var som menneske og som kunstner, men i stedet får de en ny betydning i Da Cortes værker.

Den 35-årige Alex Da Corte er allerede blevet kaldt en moderne arvtager til popkunsten, og i USA er han anset for at være et af de absolut store stjernesbud. Udstillingen, som er Da Cortes første museale soloudstilling i Europa, er derfor et unikt møde mellem den fremadstormende unge kunstner Alex Da Corte og legenden Andy Warhol.

Fakta

- Alle installationer bygges for første gang til denne udstilling og har således aldrig været opført før.
- Alex Da Corte og HEARTs overinspektør Michael Bank Christoffersen har haft fri adgang til arkivet på The Warhol Museum i Pittsburgh og har kunnet vælge frit mellem Warhols private genstande.
- Der er udlånt 91 af Andy Warhols private genstande, som indgår i Alex Da Cortes udstilling.
- Alex Da Corte er født i Camden, New Jersey, i 1980. Han modtog en Bachelor of Fine Arts fra University of the Arts, Philadelphia, og en Master of Fine Arts fra Yale University School of Art, New Haven.
- Alex Da Corte deltager i 10 udstillinger alene i 2016, deriblandt på The Whitney Museum of American Art i New York, The Hammer Museum i Los Angeles og selvfølgelig HEART.
- Den kommende udstilling på HEART er Alex Da Cortes første museale soloudstilling udenfor USA.

Vedhæftede filer

[_38A4817.jpg](#)

[_38A4734.jpg](#)

[_38A4641.jpg](#)

[_38A4615.jpg](#)

[_38A4547.jpg](#)

[_38A4408.jpg](#)

[_38A4340.jpg](#)

[_38A4255.jpg](#)

[_38A4220.jpg](#)

Foto: Lior Zilberstein, 2016, HEART.

Kontaktinformation

Overinspektør Michael Bank Christoffersen
9628 1716 / mbc@heartmus.dk

Kommunikationsansvarlig Anne Ravn
9628 1705 / ar@heartmus.dk