

heart udstillingsprogram 2009-2010

Med udgangspunkt i Steven Holls arkitektoniske ramme vil HEART over de kommende år arbejde hen mod en stærk international profil på scenen for samtidskunst. Socle du Monde biennalen og HEARTs øvrige program sigter mod at sætte en national og international dagsorden indenfor museumsdrift og udstillingsvirksomhed.

JANNIS KOUNELLIS FRIHED ELLER DØDEN - LA LIBERTÁ O MORTE 09.09.09 - 10.01.10

HEART åbner med en retrospektiv udstilling af den italienske kunstner Jannis Kounellis. Udstillingen er den første større præsentation af Kounellis værker i Skandinavien og til udstillingen fremstiller kunstneren en række nye arbejder. Jannis Kounellis (f. 1936) har i over fyrrer år været en vigtig figur i samtidskunsten. Han havde en central rolle i 60'ernes Arte-Povera bevægelse, der tog afstand fra maleriet med ønsket om at redefinere kunstens sprog. Med materialer som stål, kul, stof, sække, kaffe, ild, levende dyr og mennesker skaber Jannis Kounellis radikale og meget originale skulpturer, performances og installationer.

HEART SAMLING - HEART COLLECTION 09.09.09 - 26.09.10

HEART samling vises organiseret i overordnede temaer, der perspektiverer centrale udviklinger i dansk og europæisk kunsthistorie primært fra 1960 og frem med værker af kunstnere som Piero Manzoni, Paul Gadegaard, Knud Hvidberg, Svend Wiig Hansen, Bjørn Nørgaard, Dennis Oppenheim, Joseph Beuys, Lucio Fontana og Mario Merz. Udstilling viser også centrale nyerehvervelser af bl.a. Jesper Just, John Kørner og Troels Wørsel.

INDIAN HIGHWAY 30.01.10-24.05.10

En banebrydende udstilling af indisk samtidskunst med værker af bl.a. Shilpa Gupta, Subodh Gupta, Jitish Kallat og Nalini Malani. Udstillingen omfatter kunst, video, fotografi, film, performance og reflekterer over Indiens rolle som en væsentlig spiller i den globale økonomi. Indian Highway curateres af Julia Peyton-Jones, Hans-Ulrich Obrist og Gunnar B. Kvaran sammen med Stinna Toft i samarbejde med Serpentine Gallery, London og Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norge.

SOCLE DU MONDE 2010 - THE WORLD IS MINE 16.10.10-23.01.11

Socle du Monde biennalen for samtidskunst fokuserer på samarbejder mellem cutting edge kunstnere og erhvervslivet. Biennalen tager udgangspunkt i vestlig kultur og de udfordringer vesten står over for. Socle du Monde er et laboratorium, som undersøger forholdet mellem kunst og erhvervsliv, når den kunstneriske frihed er total.

THE PIERO MANZONI COLLECTION & SOCLE DU MONDE IN PROGRESS 18.09.10. - 09.01.11

En hyldest til skaberen af værket Socle du Monde i en nyopsætning af HEARTs samtlige 41 værker af Piero Manzoni. Verdens største samling af Manzoni værker i offentligt eje. Samtidig vises Socle du Monde in Progress - en dokumentation af processen og mødet mellem erhvervslivet og samtidskunstnere anno 2010.