



Målgruppe: Indskolingen

Jeg en gård mig bygge vil!

Hvis du boede på en gård, hvordan skulle den så se ud? Hvilke dyr skulle du have, og hvilke maskiner? I dette forløb udforsker vi livet på landet. Kunstneren Allan Otte har flere gange malet den gård, hvor han selv voksede op. Nogle gange er hans far faktisk også med på maleriet. Hvem kunne du forestille dig at bo sammen med på din gård? Din lillebror måske? Eller din bedstemor? Ligesom Otte finder vi inspiration i hverdagen, hvorfra vi samler små detaljer, vi til sidst kan bruge til at 'bygge' vores helt egen bondegård med dyr og maskiner.

Før besøget

- Syng sangen 'Jeg en gård mig bygge vil'.
- Højtlesning – en bog fra serien 'dyrevenner', f.eks. Min Maren (om en ko) eller Lille Lola (om en gris).
- Tal om, hvad det vil sige at leve på en bondegård. Hvilke opgaver har man på en gård? F.eks. at passe markerne, at fodre dyrene, måske skal man malke, hvis man har køer osv. Hvad kræver det? F.eks. maskiner, at stå tidligt op, arbejdstøj osv.
- Har du selv prøvet at være på en gård før? Bor du på en gård? Hvordan er det? Har du måske et kæledyr? Er der forskel på at have en hund og at have en ko?

Under besøget

Modul 1: Gårdbesøg

09.00: Kulturbussen henter eleverne på skolen – omviseren er med.

09.30- 11.30: Eleverne er på gårdbesøg. De deles i to grupper, hvor gruppe 1 ser på dyr og gruppe 2 ser på maskiner – landmanden/kvinden fortæller om, hvad man skal, når man bor på en gård, og viser dyr og maskiner frem. Eleverne tegner skitser af én valgt maskine og ét valgt dyr.

11.30- 12.00: Madpakker i det fri.

12.00 -12.30: Præsentationsrunde – eleverne viser skitser frem og fortæller om deres valgte dyr og maskiner.

12.30-13.00: Hjemtransport med Kulturbussen.

Modul 2: Museumsbesøg

09.30-10.30: Velkomst og introduktion til udstillingen med værker af Allan Otte. Vi går sammen på jagt i udstillingen efter spændende detaljer i malerierne. Vi tegner skitser af én valgt yndlingsdetalje. F.eks. et træ, en vej, et hus, et dyr eller en maskine.

10.30-11.00: Pause og mulighed for madpakker i værkstedet på museet. Værkstedet er åbent for jer under hele forløbet.

11.00-12.15: Vi laver en fælles opsamling på vores oplevelser og iagttagelser. Herefter arbejder eleverne med

Målgruppe: Indskolingen

Jeg en gård mig bygge vil!

at sammensætte deres valgte detalje med det dyr og den maskine, de tegnede under gårdbesøget. På den måde kan de sammensætte deres detaljer til ét samlet billede af deres helt egen gård. Omviseren sætter aktiviteten i gang, og elevernes underviser tager over og afslutter selv forløbet mellem kl. 11.30- 12.30.

12.15-12.30 Oprydning i værkstedet.

12.30-13.00 Hjemtransport med Kulturbussen.

Efter besøget

Hjemme på skolen kan eleven male/tegne miljøbilleder og eller ´maskinbilleder´, der tager udgangspunkt i elevens skitser fra både gården og museet.

Klassen kan eventuelt lave en fælles udstilling med alle elevernes skitser og færdige billeder.

Lav en slags ´scrapbog´ med elevernes skitser.

Kompetenceområde:

Billedfremstilling, Billedanalyse og Billedkommunikation

Fag: Billedkunst

Færdighedsmål:

- Lære at udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder.
- Lære at samtale om egne og andres billeder.
- Lære at kommunikere gennem billeder.
- Eleverne træner at tegne ud fra ideer og oplevelser.
- Eleverne øver sig i at udtrykke sig grafisk.
- Eleverne øver sig i at præsentere egne billeder for andre.

Øvrige oplysninger: Har du brug for inspiration til at sammensætte et længere forløb, der forbereder og følger op på besøget på museet, så kontakt formidlingsinspektør Anja Lemcke Stær: als@heartmus.dk

NB. Den kunstfaglige omviser er med fra kl. 9.30- 11.30, og underviseren afslutter således selv forløbet. Forløbet skal bookes minimum 14 dage før den ønskede dato og gerne før om muligt.

Husk: Medbring madpakker. Undervisningstilbuddet er tilgængeligt fra d. 22. september 2020– 24. januar 2021. Husk museet er lukket om mandagen.

