



Tlf: 96 26 38 00
herning@bdo.dk
www.bdo.dk

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
Birk Centerpark 30
DK-7400 Herning
CVR-nr. 20 22 26 70

HEART HERNING MUSEUM OF CONTEMPORARY ART
ÅRSRAPPORT
2020

Penneo dokumentnøgle: 7HB7Y-6J0CS-10K33-2W8T4-AHUSY-550X5

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Generelle oplysninger om museet.....	2
Påtegninger	
Ledespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4-6
Ledelsesberetning	
Ledelsesberetning.....	7-8
Årsregnskab 1. januar - 31. december	
Resultatopgørelse.....	9
Balance.....	10
Noter.....	11-12
Anvendt regnskabspraksis.....	13-14

GENERELLE OPLYSNINGER OM MUSEET

Museet	HEART Herning Museum of Contemporary Art Bitten og Aage Damgaards Plads 2 7400 Herning
	Hjemmeside: www.heartmus.dk CVR-nr.: 67 43 78 53 Stiftet: 1. april 1978 Hjemsted: Herning Regnskabsår: 1. januar - 31. december
Bestyrelse	Lars Damgaard, formand Johs. Poulsen, næstformand Jørgen Norup Allis Helleland Sara Lysgaard Bitten Damgaard Michael Bjørn Nellemann
Museumsdirektør	Holger Reenberg
Revision	BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab Birk Centerpark 30 DK-7400 Herning
Pengeinstitut	Handelsbanken Østergade 2 7400 Herning

LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen og direktionen har dags dato behandlet og godkendt den interne årsrapport for 1. januar - 31. december 2020 for HEART Herning Museum of Contemporary Art.

Den interne årsrapport aflægges i overensstemmelse med Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Det er vores opfattelse, at det interne årsregnskab giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020.

Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Herning, den 12. april 2021

Museumsdirektør

Holger Reenberg

Bestyrelse

Lars Damgaard
Formand

Johs. Poulsen
Næstformand

Jørgen Norup

Allis Helleland

Sara Lysgaard

Bitten Damgaard

Michael Bjørn Nellemann

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til bestyrelsen i HEART Herning Museum of Contemporary Art

Konklusion

Vi har revideret det interne årsregnskab for HEART Herning Museum of Contemporary Art for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020, der omfatter resultatopgørelse, balance, noter og anvendt regnskabspraksis. Det interne årsregnskab er udarbejdet efter bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Det er vores opfattelse, at det interne årsregnskab giver et retvisende billede af museets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af museets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2020 i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, jf. bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af det interne årsregnskab". Vi er uafhængige af museet i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Museet har i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet indarbejdet budgettal for regnskabsåret i resultatopgørelsen. Disse budgettal har ikke været underlagt revision.

Ledelsens ansvar for det interne årsregnskab

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af det interne årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et internt årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af det interne årsregnskab er ledelsen ansvarlig for at vurdere museets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde det interne årsregnskab på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at lukke museet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af det interne årsregnskab

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om det interne årsregnskab som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af det interne årsregnskab.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Revisionen omfatter desuden en vurdering af, om der er etableret forretningsgange og interne kontroller, der understøtter, at de dispositioner, der er omfattet af det interne årsregnskab, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark og standarderne for offentlig revision, jf. bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i det interne årsregnskab, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af museets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af det interne årsregnskab på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om museets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i det interne årsregnskab eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på et revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at museet ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af det interne årsregnskab, herunder noteoplysningerne, samt om det interne årsregnskab afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om det interne årsregnskab omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af det interne årsregnskab er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med det interne årsregnskab eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med det interne årsregnskab og er udarbejdet i overensstemmelse med kravene i bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

ERKLÆRING I HENHOLD TIL ANDEN LOVGIVNING OG ØVRIG REGULERING

Udtalelse om juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision

Ledelsen er ansvarlig for, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis. Ledelsen er også ansvarlig for, at der er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af det interne årsregnskab. Ledelsen har i den forbindelse ansvar for at etablere systemer og processer, der understøtter sparsommelighed, produktivitet og effektivitet.

I tilknytning til vores revision af det interne årsregnskab er det vores ansvar at gennemføre juridisk-kritisk revision og forvaltningsrevision af udvalgte emner i overensstemmelse med standarderne for offentlig revision. I vores juridisk-kritiske revision efterprøver vi med høj grad af sikkerhed for de udvalgte emner, om de undersøgte dispositioner, der er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med de relevante bestemmelser i bevillinger, love og andre forskrifter samt indgåede aftaler og sædvanlig praksis. I vores forvaltningsrevision vurderer vi med høj grad af sikkerhed, om de undersøgte systemer, processer eller dispositioner understøtter skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af de midler og driften af de aktiviteter, der er omfattet af det interne årsregnskab.

Hvis vi på grundlag af det udførte arbejde konkluderer, at der er anledning til væsentlige kritiske bemærkninger, skal vi rapportere herom i denne udtalelse.

Vi har ingen væsentlige kritiske bemærkninger at rapportere i den forbindelse.

Herning, den 12. april 2021

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
CVR-nr. 20 22 26 70

Kirsten Østergaard
Statsautoriseret revisor
MNE-nr. mne10056

LEDELSESBERETNING

Covid 19

HEART blev som størstedelen af det danske samfund ramt af Covid 19 pandemien og den følgende nedlukning.

Museets lukning har haft en række konsekvenser for den daglige drift:

Årets og en af de væsentligste tilbagevendende begivenheder på museet Socle du Monde Biennalen, den 8. udgave, måtte udsættes til 5. juni 2021. Udsættelsen medførte et betragteligt tab, som det endnu ikke har været muligt at få dækket.

Naturligvis - landskabsmalerier af Allan Otte nåede at åbne, men HEART fik som følge af 2. nedlukning kun kortvarig glæde af udstillingen, som der ellers var store forventninger til.

HEART har noteret en forventelig men ikke desto mindre trist nedgang i antallet af undervisningsbesøg.

HEARTbeat, museets publikumsudviklingsprogram, afholdt ganske få arrangementer, da stort set alt måtte aflyses.

Udstillinger

Efter genåbningen af museet i maj måned blev udstillingen med kunstneren Chloe Wise forlænget og i efteråret åbnede nye udstillinger.

Fabelagtigt - hovedværker fra samlingen. Udstillingen satte fokus på samlingen under temaet "den gode fortælling" og udstillingen var iscenesat, så publikum kunne opleve og interagere med udvalgte værker på nye måder.

Naturligvis - landskabsmalerier af Allan Otte. Udstillingen blev planlagt i samarbejde med Fuglsang Kunstmuseum og Kunstmuseum Brandts, og åbnede på HEART i 2020, hvorefter den rejste videre til Fuglsang og herefter Brandts. Sammen med udstillingen er udgivet et rigt illustreret katalog.

Formidling og kommunikation

Formidlingsaktiviteter relateret til udstillinger blev færre end normal grundet restriktioner. Men museet har oplevet en fornyet interesse for arkitekturen i Birk og for værker i skulpturparken og i nærområdet. En interesse som vi har understøttet ved at udbyde forskellige typer af oplevelsesruter med fokus på formidlingen.

HEART varetager i samarbejde med Herning Kommune tilbuddet Alle børn på vej til kunst og kultur - gratis buskørsel af elever fra grundskoler og børn i dagtilbud til kommunens kulturinstitutioner.

5 års oversigt	2020	2019	2018	2017	2016
Undervisningsbesøg, børn og unge.....	999	2.682	3.001	2.242	2.480

Det markante fald i 2020 i undervisningsbesøg skyldes nedlukninger og restriktioner, skolernes hjemmeundervisning og manglede mulighed for planlægning.

Formidlingen af udstillinger til voksenpublikum omfatter visualiseringer og tekstproduktioner samt omvisningstilbud og særarrangementer.

Museet har udviklet nye fokusområder indenfor digitale strategier for tilgængeliggørelse af samlingen. Det påbegyndte arbejde udvikles og implementeres i de kommende år, hvor kommunikationen har særligt fokus på publikumsudvikling, digitalisering og medienetværk.

LEDELSESBERETNING (fortsat)

Erhvervelser og donationer

Joachim Koester: Day for Night, Christiania, 1996 (reg. nr. 1911)
 Kristian Touborg: Balancing Time Between Your Eyes (Massive Structure), 2020 (reg. nr. 1912)
 Kristian Touborg: Untitled, 2018 (reg. nr. 1913)
 Tove Storch: Untitled, 2017 (reg. nr. 1914)
 Frodo Mikkelsen: Livet efter døden, 2019 (reg. nr. 1915)
 Frodo Mikkelsen: Uden titel, 2019 (reg. nr. 1916)
 Nunzio De Martino: Rime Sparse (Tribute to Pier Paolo Pasolini), 2019 (reg. nr. 1917)
 Tove Storch: Untitled (Archive of drawings made between 1981-2000), 2018 (reg. nr. 1918)

Fondsstøtte mv.

Til museets aktiviteter i 2020 er der opnået støtte fra følgende:
 Arne V. Schleschs Fond, Augustinus Fonden, Beckett-Fonden, Grosserer L. F. Foghts Fond, Knud Højgaard's Fond, Landbrugets Kulturfond, Ny Carlsberg Fondet, William Demant Fonden, Realdania, Statens Kunstfond, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond og 15. Juni Fonden.

Socle du Monde biennalen opnår støtte fra flere af ovennævnte fonde og tillige fra:

A.P. Møller Fonden, Ege Fonden, Gottfred og Gerda Eickhoffs Fond, Hans Foxbys Fond, Johannes Jensen og Helle M Jensens Fond og Oda og Hans Svennings Fond.

Flerårige tilskud modtages fra:

Det Obelske Familiefond støtter HEART future 2019 - 21.

Slots- og Kulturstyrelsen, driftstilskud.

Herning Kommune, projektstøtte og driftstilskud.

Sponsorater fra en række erhvervsvirksomheder.

5 års oversigt	2020	2019	2018	2017	2016
Antal gæster.....	25.524	33.251	35.661	28.639	29.662
Heraf børn og unge.....	3.756	6.640	6.739	5.347	3.974

Fra 1. januar 2017 omfatter besøgstal ikke gæster i butik og café mv., jf. ny opgørelsesmetode fra DK Statistik.

Socle du Monde biennalen udsat til 2021 som følge af Covid 19

På tidspunktet for udsættelsen af biennalen var der afholdt forholdsvis store projektomkostninger. I årsrapportens balance er projektomkostninger opført som forudbetaling. De omkostninger, der er tabt som følge af udsættelsen, andrager godt 400 tkr., der forgæves er søgt dækket af statslige kompensationsordninger. Tabet er derfor omkostningsført under regnskabsposten udstillinger i årsrapporten for 2020.

Den 8. udgave af biennalen vil omfatte en række kunstprojekter både på HEART, Carl Henning Pedersen & Else Alfelts Museum, Tekstilmuseet, Herning Højskole, Skovsnogen, Sct. Johannes Kirken samt i Hernings byrum, hvor der installeres et stort blivende værk Herning Doors.

Årets resultat

Årets resultat blev et overskud på 24 tkr. mod budgetteret 40 tkr. Egenkapitalen pr. 31. december 2020 udgør herefter 1.786 tkr.

Forventningerne til 2021

Der er foretaget omkostningstilpasning i 2020, hvor den økonomisk positive effekt viser sig i 2021. Selv om museet i den forløbne del af 2021 har været nedlukket, er det forventningen, at der kan realiseres et beskedent overskud for året som helhed.

RESULTATOPGØRELSE 1. JANUAR - 31. DECEMBER

	Note	Regnskab 2020	Regnskab 2019	(ej revideret) Budget 2020
Entré.....		495.809	595.049	700.000
Forretningsenheder, bidrag.....		97.023	3.525	171.000
Tilskud mv.....	1	14.847.893	14.191.108	23.313.000
Andre driftsindtægter, udstillinger.....		26.983	295.069	200.000
INDTÆGTER I ALT.....		15.467.708	15.084.751	24.384.000
Personaleomkostninger.....		-5.187.950	-4.850.687	-4.932.000
Lokaleomkostninger.....		-4.905.903	-5.255.506	-5.561.000
Samlinger.....		-1.707.641	-789.991	-896.000
Udstillinger.....		-1.403.893	-1.897.510	-10.617.000
Formidling.....		-449.532	-327.433	-368.000
Publikumsudvikling.....		-17.298	-138.599	-100.000
Kommunikation og salg.....		-515.163	-632.670	-657.000
Administration.....		-1.220.563	-1.149.512	-1.209.000
Finansielle omkostninger.....		-36.261	-16.237	-4.000
OMKOSTNINGER I ALT.....		-15.444.204	-15.058.145	-24.344.000
ÅRETS RESULTAT.....		23.504	26.606	40.000
FORSLAG TIL RESULTATDISPONERING				
Overført resultat.....		23.504	26.606	40.000
I ALT.....		23.504	26.606	40.000

BALANCE 31. DECEMBER

AKTIVER	Note	2020	2019
Lejedespositum.....		25.881	24.572
Immaterielle anlægsaktiver.....		25.881	24.572
Driftsmateriel.....		89.335	137.116
Materielle anlægsaktiver.....	2	89.335	137.116
ANLÆGSAKTIVER.....		115.216	161.688
Varebeholdninger.....		401.230	395.423
Varebeholdninger.....		401.230	395.423
Tilgodehavender fra salg.....		150.766	77.462
Igangværende projekter.....		0	521.233
Andre tilgodehavender.....		2.544.736	1.744.904
Periodeafgrænsningsposter.....		183.634	167.588
Tilgodehavender.....		2.879.136	2.511.187
Likvide beholdninger.....		3.304.236	2.536.313
OMSÆTNINGSAKTIVER.....		6.584.602	5.442.923
AKTIVER.....		6.699.818	5.604.611
PASSIVER			
Egenkapital.....		1.762.003	1.735.397
Overført overskud.....		23.504	26.606
EGENKAPITAL.....		1.785.507	1.762.003
Feriepengeforpligtelse - indefrysning.....		455.008	175.504
Langfristede gældsforpligtelser.....	3	455.008	175.504
Gæld til pengeinstitutter.....		5.731	31.447
Anden gæld.....		2.519.870	2.287.728
Periodeafgrænsningsposter.....		1.933.702	1.347.929
Kortfristede gældsforpligtelser.....		4.459.303	3.667.104
GÆLDSFORPLIGTELSE.....		4.914.311	3.842.608
PASSIVER.....		6.699.818	5.604.611
Eventualposter mv.	4		

NOTER

	Regnskab 2020	Regnskab 2019	(ej revideret) Budget 2020	Note
Tilskud mv.				1
Kommunalt driftstilskud.....	8.301.000	8.174.000	8.301.000	
Statstilskud til drift.....	1.413.641	1.415.608	1.392.000	
Tilskud fra Fonden for opførelse af HEART.....	2.300.000	2.300.000	2.430.000	
Fondstilskud til samlinger.....	1.300.000	300.000	500.000	
Fondstilskud til udstillinger mv.....	800.366	1.760.000	10.400.000	
Tilskud til projekt "Kulturbus".....	349.750	166.500	210.000	
Tilskud HEARTbeat.....	0	50.000	0	
Øvrige tilskud.....	90.000	25.000	80.000	
Kompensation faste omkostninger.....	293.136	0	0	
	14.847.893	14.191.108	23.313.000	
 Materielle anlægsaktiver				2
		Indretning af lejede lokaler	Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	
Kostpris 1. januar 2020.....		170.789	383.470	
Tilgang.....		0	0	
Kostpris 31. december 2020.....		170.789	383.470	
Afskrivninger 1. januar 2020.....		170.789	246.354	
Årets afskrivninger		0	47.781	
Afskrivninger 31. december 2020.....		170.789	294.135	
Regnskabsmæssig værdi 31. december 2020.....		0	89.335	
 Langfristede gældsforpligtelser				3
	1/1 2020 gæld i alt	31/12 2020 gæld i alt	Afdrag næste år	Restgæld efter 5 år
Feriepengeforpligtelse - indefrysning.....	175.504	455.008	0	0
	175.504	455.008	0	0

NOTER**Note****Eventualposter mv.****4****Eventualforpligtelser**

Museet har indgået en huslejekontrakt med Fonden for Opførelse af HEART med en restopsigelsesperiode på 9 år. Lejekontrakten har en årlig ydelse på 3,0 mio. kr. Den samlede forpligtelse udgør 26,8 mio. kr.

Museet har indgået en huslejekontrakt med en opsigelsesperiode på 12 mdr. Lejekontrakten har en årlig ydelse og dermed samlet forpligtelse på 38 tkr.

Museet har indgået en huslejekontrakt med en opsigelsesperiode på 3 mdr. Lejekontrakten har en årlig ydelse på 113 tkr. og dermed samlet forpligtelse på 28 tkr.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Årsrapporten for HEART Herning Museum of Contemporary Art for 2020 er aflagt under iagttagelse af retningslinjerne i Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Årsrapporten er udarbejdet efter samme regnskabspraksis som sidste år.

RESULTATOPGØRELSEN

Indtægter

I resultatopgørelsen medtages årets indtægter, herunder offentlige og private tilskud, kontante gaver mv., ligesom årets løbende omkostninger udgiftsføres.

Modtagne tilskud indtægtsføres i det regnskabsår, tilskuddet er bevilliget til at skulle dække. Modtagne tilskud til udstillinger periodiseres således, at de indtægtsføres samtidig med, at udstillingen gennemføres.

Der er foretaget periodisering, således at øvrige indtægter og udgifter, der vedrører regnskabsåret, indgår i resultatopgørelsen, uanset betalingstidspunktet.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indeholder renteindtægter og -omkostninger.

Andre eksterne omkostninger

Andre eksterne omkostninger omfatter hovedsageligt omkostninger til afholdelse af udstillinger, markedsføring, ejendommens drift, lønninger og administration.

BALANCEN

Immaterielle anlægsaktiver

Deposita omfatter huslejedeposita, som indregnes og måles til kostpris. Der afskrives ikke på deposita.

Materielle anlægsaktiver

Indretning af lejede lokaler og driftsmateriel måles til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger.

Afskrivningsgrundlaget er kostpris med fradrag af den skønnede restværdi efter afsluttet brugstid.

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til at blive taget i brug.

Der foretages lineære afskrivninger baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede brugstider og restværdi.

	Brugstid	Restværdi
Kunstværker.....	0 år	100% af kostpris
Indretning af lejede lokaler.....	2-5 år	0%
Driftsmateriel.....	2-5 år	0%

Fortjeneste eller tab ved afhændelse af materielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgskostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet.

Fortjeneste eller tab indregnes i resultatopgørelsen under afskrivninger.

Køb af kunstværker udgiftsføres i erhvervsåret. Såvel egne erhvervelser af kunstværker som donerede kunstværker måles til 0 kr. Dette skyldes, at værkerne ikke er tænkt med videresalg for øje, og at såvel oprindelig kostpris som aktuel dagsværdi er ukendte størrelser.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris efter FIFO-princippet. I tilfælde, hvor nettorealiseringsværdien er lavere end kostprisen, nedskrives til denne lavere værdi.

Kostpris for handelsvarer omfatter anskaffelsespris med tillæg af hjemtagelsesomkostninger.

Nettorealiseringsværdi for varebeholdninger opgøres som salgspris med fradrag af omkostninger, der afholdes for at effektuere salget, og fastsættes under hensyntagen til omsættelighed, ukurans og udvikling i forventet salgspris.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter omfatter afholdte omkostninger og modtagne indtægter vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris svarende til nominel værdi.

Skat

Museet er ikke skattepligtig af dets aktiviteter.

Moms

Museet er delvis momsregistreret og har dermed ret til delvis momsfradrag.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Lars Damgaard

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-476727901600

IP: 178.157.xxx.xxx

2021-04-12 13:55:49Z

NEM ID 

Allis Helleland

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-836524008694

IP: 212.112.xxx.xxx

2021-04-12 13:57:14Z

NEM ID 

Johannes Poulsen

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-463971413081

IP: 178.157.xxx.xxx

2021-04-12 14:09:06Z

NEM ID 

Sara Theresa Birn Lysgaard

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-036596392319

IP: 152.115.xxx.xxx

2021-04-12 14:46:34Z

NEM ID 

Jørgen Norup

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-328909569978

IP: 83.74.xxx.xxx

2021-04-12 15:09:04Z

NEM ID 

Holger Reenberg

Museumsdirektør

Serienummer: PID:9208-2002-2-856892300830

IP: 87.49.xxx.xxx

2021-04-12 16:51:16Z

NEM ID 

Michael Bjørn Nellemann

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-792323755264

IP: 188.182.xxx.xxx

2021-04-18 19:13:15Z

NEM ID 

Birgit Pinholt Damgaard

Bestyrelsesmedlem

Serienummer: PID:9208-2002-2-476956717549

IP: 91.142.xxx.xxx

2021-04-19 12:32:06Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: 7HB7Y-6J0CS-10K33-2W8T4-AHUSY-550X5

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift.
Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Kirsten Marian Østergaard

Statsautoriseret revisor

Serienummer: CVR:20222670-RID:1084540046985

IP: 77.243.xxx.xxx

2021-04-19 13:14:32Z

NEM ID 

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>